

## **CROCEVIA DI SGUARDI XX edizione**

### ***Un'età inquieta***

**Giovedì 17 ottobre 2024, ore 18.00, Cinema Teatro Baretti**



#### **HOW DO YOU SPELL HOME?**

di Louisiana Mees-Fongang, Belgio, 2023, 86'

Juneco è un centro per minori non accompagnati nella regione delle Fiandre in Belgio, con giovani provenienti da Afghanistan, Sri Lanka ed Eritrea. Vi rimangono fino al compimento dei diciotto anni, quando coloro che hanno ottenuto asilo in Belgio potranno cercare una casa propria. Gli altri hanno un destino incerto in un Paese dove non sono più i benvenuti. La regista Louisiana Mees-Fongang ha trascorso mesi in questa piccola casa, dove c'è un fragile equilibrio tra i residenti e gli operatori. Da un lato, la casa è piena di speranza e di calore; dall'altro ci sono incertezze e paure per il futuro.

Ne discute: **Giulia Consoli** (Università di Pavia)

---

**Louisiana Mees-Fongang** è una donna belga-camerunense che vive e lavora a Bruxelles. Ha studiato regia all'Accademia Reale di Belle Arti di Gand, scuola che si concentra fortemente sullo sviluppo del linguaggio personale di ciascun regista. Grazie al suo cortometraggio "WAITHOOD" si è laureata con il massimo dei voti e fa parte dei delegati dell'Accademia Reale di Belle Arti. Nel 2018 ha ricevuto dal Flemish Audiovisual Fund il prestigioso premio 'Wildcard' per il miglior cortometraggio di finzione al Leuven International Short Film Festival. Dopo la laurea, Louisiana ha lavorato come regista per la società di produzione 'Sonderland' e ha iniziato a lavorare al suo documentario d'esordio "How Do You Spell Home?". Nel frattempo, ha continuato a realizzare cortometraggi di finzione come "FIKRI" e "Igor, where is Igor?".

**Giulia Consoli** è assegnista di ricerca presso l'Università di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, membro del Laboratorio di Etno-Antropologia dell'Università di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali, e docente dei moduli di Antropologia Culturale nei corsi di laurea in Infermieristica presso l'Università di Modena e Reggio Emilia.

I suoi principali interessi di ricerca riguardano un'antropologia della parentela in migrazione, con una particolare attenzione alle dimensioni di genere e generazione. Nel tempo ha approfondito le esperienze di mobilità di adolescenti e donne e dei servizi territoriali dedicati a queste fasce di popolazione in Marocco e in Italia. Ha svolto ricerche di campo mono o multi-situate in Serbia, Marocco e Italia.

**Per informazioni**

**FIERI, c/o Collegio Carlo Alberto, Piazza Arbarello 8, Torino**  
Tel. 011-5160044/ [www.fieri.it](http://www.fieri.it)