

Bibliografia seminario “Migrazioni, turismi e immaginari”

- 1) Vietti, Francesco, “‘Migrantour. Intercultural Urban Routes’. Un progetto di antropologia applicata tra migrazioni, turismo e patrimonio culturale”, *Antropologia pubblica*, vol. 4, n. 1, 2018, pp. 125-140.
<https://riviste-clueb.online/index.php/anpub/article/view/140/218>
- 2) Vietti, Francesco, “Turisti a Lampedusa. Note sul nesso tra mobilità e patrimonio nel Mediterraneo”, *Archivio Antropologico Mediterraneo*, Anno XXII, vol. 21, n. 1, 2019.
<https://journals.openedition.org/aam/1252>
- 3) Vietti, Francesco, “WELCOME TO LESVOS! Incontri di confine tra locali, turisti e migranti nelle isole dell’Egeo settentrionale”, *Scritture Migranti*, n.13 (dicembre), 2020, pp. 205-230.
<https://scritturemigranti.unibo.it/article/view/11999/12150>
- 4) Davolio, Maurizio, Somoza, Alfredo, *Il viaggio e l’incontro. Che cos’è il turismo responsabile*, Altreconomia. 2018
- 5) <https://alfredosomoza.com/2020/02/14/il-mondo-virtuale-delle-crociere/>
- 6) <http://www.nordmilanotizie.it/somoza-il-turismo-che-pensa-al-sud-del-mondo>