

CROCEVIA DI SGUARDI XIV edizione

Terre sommerse

Giovedì 15 Novembre 2018, ore 21.00, Cineteatro Baretto



ANOTE'S ARK

di Matthieu Rytz, Canada 2018, 77'

Cosa succede quando la tua nazione viene ingoiata dal mare? Con i repentini cambiamenti climatici che incombono, la pacifica nazione del Pacifico, Kiribati, deve trovare una nuova soluzione per la sopravvivenza della sua gente. *Anote's Ark* intreccia due storie toccanti. Anote Tong, presidente dell'isola, fa di tutto per trovare soluzioni, sostenendo i negoziati internazionali sul clima e persino indagando sulla possibilità di costruire città sottomarine. Sermay, una giovane madre che affronta ogni battaglia con umorismo. Come molti suoi connazionali deve decidere se lasciare l'unica cultura che conosce e migrare verso una nuova vita in Nuova Zelanda.

Ne discute:

Adriano Favole (Università degli Studi di Torino)

Matthieu Rytz è un produttore, curatore, fotografo e regista. Antropologo di formazione, la sua passione per la fotografia e l'etnologia lo ha portato negli ultimi dieci anni in giro per il mondo a fotografare la diversità culturale e umana. Le sue fotografie, così come quelle che ha commissionato, sono state esposte a livello internazionale. Ambisce ad essere un testimone delle storie umane e si concentra in particolare sul rapporto uomo-natura. Si è specializzato in installazioni fotografiche e sta attualmente lavorando ad un progetto multidisciplinare che utilizza film, immagini fisse e realtà virtuale, tutto ciò che aiuta a raccontare al meglio la storia. Recentemente ha prodotto, filmato e diretto il suo primo lungometraggio, *Anote's Ark*, un documentario sulle realtà della giustizia climatica e della migrazione. La prima si è tenuta al Sundance Film Festival 2018.

Adriano Favole è Vice Direttore per la Ricerca presso il Dipartimento di Culture, Politica e Società e insegna Antropologia culturale e Cultura e Potere all'Università di Torino. Ha insegnato presso le Università di Milano, Genova e Bologna e in Nuova Caledonia. Ha viaggiato e compiuto ricerche a Futuna (Polinesia occidentale), in Nuova Caledonia, a Vanuatu, in Australia e a La Réunion (Oceano indiano). I suoi ambiti di ricerca principali sono l'antropologia politica, l'antropologia del corpo e l'antropologia del patrimonio. Collabora con *La lettura del Corriere della Sera*. È autore di: *La palma del potere* (Il Segnalibro, 2000); *Isole nella corrente* (La ricerca folklorica, Grafo, 2007); *Resti di umanità. Vita sociale del corpo dopo la morte* (2003); *Oceania. Isole di creatività culturale* (2010), *La bussola dell'antropologo* (2015) per Laterza Editori.

A cura di Pietro Cingolani e Francesco Gai Via

Per informazioni

FIERI, c/o Collegio Carlo Alberto, Piazza Arbarello 8, Torino

Tel. 011-5160044/ www.fieri.it