

## CROCEVIA DI SGUARDI X edizione

**Diaspore e rivoluzioni**  
**Giovedì 13 novembre 2014, ore 21.00, Cinetatro Baretti**



### **#CHICAGO GIRLS – THE SOCIAL NETWORK TAKES ON A DICTATOR** **di Joe Piscatella, USA 2013, 74'**

La studentessa diciannovenne Ala'a Basatneh dal 2011 ha aiutato a coordinare la rivoluzione siriana da un sobborgo di Chicago. Ha promosso manifestazioni ed eventi su Facebook, ha tracciato vie di fuga utilizzando Google Maps e caricato sul web filmati girati dai manifestanti. La regista segue sia Ala'a Basatneh negli Stati Uniti che i suoi amici siriani durante mesi cruciali. La storia dei giovani è accompagnata dal commento di una serie di esperti sul campo in Siria, in un mix di guerra, giornalismo e social media.

Ne discute:

Donatella Della Ratta (Università di Copenaghen)

**Joe Piscatella** ha scritto numerosi progetti cinematografici e televisivi. Tra i lavori cinematografici vi è *Underdog* per Disney, *Ozzy & Drix* per la Warner Bros e *Stark Raving Mad* per NBC. Ha scritto sceneggiature televisive per la 20th Century Fox e Touchstone Television e ha realizzato anche riscritture di produzione per acclamati film d'animazione per la Dreamworks Animation e Sony Animation. #chicagoGirl è il suo debutto alla regia e il suo primo documentario.

**Donatella Della Ratta** è una ricercatrice italiana. Ha pubblicato: *Media Oriente. Modelli, strategie e tecnologie nelle nuove televisioni arabe* (Seam 2000) e una monografia su Al Jazeera: *Al Jazeera. Media e società arabe nel nuovo millennio* (Bruno Mondadori 2005). Sta terminando il suo dottorato presso l'università di Copenaghen sull'industria delle soap opera in Siria. Dirige la community araba dell'organizzazione internazionale Creative Commons.

**A cura di Pietro Cingolani e Francesco Gai Via**

**Per informazioni**  
**FIERI, Corso Marconi 4, Torino**  
**Tel. 011-5160044/ [www.fieri.it](http://www.fieri.it)**